



“Candela no tiene ganas de ver a nadie hoy. Piensa en mil excusas para no ir a la fiesta pero lleva semanas dando largas a sus amigos con la excusa de que esta noche ya se verán. Por lo menos hace buena noche, y se anima a ponerse el mono, hacerse una trenza más complicada de lo habitual y pintarse los labios. Ya en la calle el ajetreo de las terrazas sigue animándola, pero al poco se enchufa los auriculares. No sabe explicarlo pero cree que si ella no oye a nadie, nadie la ve, y esa idea de invisibilidad la tranquiliza. En la fiesta está todo su mundo conocido, parece imposible que quepa tanta gente en un piso tan pequeño. Una copa, un montadito, conversaciones que se repiten y que más que poner al día cumplen con las normas de protocolo. Y de golpe, su ex frente a ella. Se da cuenta de que esperó tanto que esto ocurriera que se olvidó de la posibilidad. Él se arranca a hablar, detallando su actualidad: lo bien que va su trabajo, lo bonito de su casa, lo feliz de su relación. Candela ya no oye, acaba de toparse con su propia imagen en un espejo de pared, por encima del hombro de él. Se mira a los ojos, y recuerda cuando esa voz le hacía creer que estar bien era estar en pijama y encerrados. Se mira entera, se ve guapa, nueva. Sonríe, se sonríe, se cae bien. Quizá mañana se corte el pelo. Mañana. Suena bien después de tanto tiempo”.

Autora: **Flavita Banana**

Título: **“Mañana y siempre”**

Nombre mono: **Candela**

SusiSweetdress